



HOOP & POLE

WINTER CUP

Hoop and Pole winter cup 2026

Soutěžní řád a Pravidla soutěžních kategorií Pole dance sport

I. Organizátor soutěže

Vzdušná akrobacie Liberec z.s., Moskevská 50/22, Liberec IV-Perštýn, 460 01 Liberec ,
IČO: 21709092 (dále jen „organizátor“)

II. Termíny a místo konání

Termín konání soutěže je **10. -11. ledna 2026** v MCU KOLOSEUM, o. p. s.,
Generála Svobody 83/47, 460 01 Liberec 13

Organizátor si vyhrazuje právo v případě nízkého počtu soutěžících, přesunout všechny kategorie do jednoho soutěžního dne. Všichni přihlášení soutěžící budou informováni bezprostředně s vyhlášením startovní listiny a to nejpozději do 4.1.2026

III. Podmínky účasti a pravidla soutěže

Soutěže se mohou zúčastnit děti, ženy a muži bez omezení státní příslušnosti.

Minimální věk soutěžícího je 6 let v den konání soutěže, prokázaný jakýmkoliv dokladem totožnosti.(může být kartička pojišťovny)

Osoby mladší 18-ti let mohou soutěžit na základě písemného souhlasu rodičů nebo jiného zákonného zástupce.

Účast v soutěži je možná na základě vyplnění přihlášky k soutěži

<https://www.hoopandpolewintercup.com/registrace/> , zaplacení startovného ve výši **1100Kč (dítě do 17ti let) 1300,- Kč (jednotlivec), 1600,- Kč (dvojice)** na účet organizátora 343466451/0300 (ČSOB) do 14ti dnů od registrace a zaslání písemného souhlasu rodičů (u soutěžících do 18-ti let) né však déle než do 7.12.2025. Do poznámky jméno, příjmení a kategorie.,

VS: datum narození bez teček.

Registrace soutěžícího je platná až po zaplacení startovného na účet organizátora.

V případě, že bude kategorie plně obsazena, přednost budou mít soutěžící se včasné zaplaceným startovným. Počet soutěžících je omezen a přihlašování může být předčasně ukončeno. Nemáme žádná předkola!

Registrace soutěžících končí 30.11.2025 23:59

Organizátor se zavazuje vyplatit startovné a vstupné zpět v případě zrušení soutěže z jeho strany nebo na základě vyšší moci. V jiných případech není vrácení startovného možné.

Iniciály k platbě pro mezinárodní bankovní styk:

IBAN: CZ7903000000000343466451

BIC/SWIFT: CEKOCZPP

Československá obchodní banka, a.s

Jméno vlastníka účtu: Vzdušná akrobacie Liberec z. s.

Adresa: Moskevská 50/22, Liberec IV-Perštýn, 460 01 Liberec

Soutěžní kategorie:

Pole dance sport Adept 6-17 let

smíšená kategorie pro dívky a chlapce, nováčky v našich sportech, kteří nemají zkušenost se soutěží a se sportem se seznámili nejdříve v září 2024(tuto kategorii si budeme pečlivě prověřovat a soutěžící může být diskvalifikován bez možnosti vrácení startovného).

Organizátor si vyhrazuje právo rozdělit kategorii do dvou podkategorií dle věku v případě, že bude velký počet soutěžících.

Pole dance sport Kids 6-11 let

smíšená kategorie dívky a chlapci, které mají jakoukoliv zkušenost s Pole dance, nebojí se a chtějí ukázat všem co už umí. Organizátor si vyhrazuje právo rozdělit kategorii do dvou podkategorií dle věku v případě, že bude velký počet soutěžících.

Pole dance sport Teens 12-17 let

slečny a chlapci, kteří mají jakoukoliv zkušenost s Pole dance a chtějí soutěžit, kategorie není dále rozdělena na profi, amater apod. Organizátor si vyhrazuje právo rozdělit kategorii do dvou podkategorií dle věku v případě, že bude velký počet soutěžících.

Pole dance sport Women Amater 18+

soutěžící se základními zkušenostmi s pole dance, nejsou lektorky, neúčastnily se národních a mezinárodních soutěží, na národních soutěžích nepostoupily do finále v kategorii profesionál, současně nemají placená vystoupení, neumístily se na prvních třech příčkách předchozích ročníků Hoop and pole winter cup

Pole dance sport Women Profi 18+

kurzistky vyšších levelů, lektorky pole dance, finalistky na národních soutěžích pole dance v kategorii profesionál, soutěžící, které už někdy soutěžily v kategorii elite

Pole dance sport Woman Masters 40+

ženy, které mají jakoukoliv zkušenost s pole dance a v den soutěže dosáhnou věku minimálně 40 let

Pole dance sport Men 15+

chlapci a muži, kteří mají jakoukoliv zkušenost s pole dance a rádi nám ukáží své umění.

Soutěžící se mohou zúčastnit více kategorií v soutěžním dni!

Žádáme soutěžící, aby pečlivě zvážili kategorii, do které se hlásí. V případě, že nadpoloviční většina prováděných prvků spadá do kategorie průměrný-těžký, považujeme za nesportovní, hlásit se do amatérských kategorií, i když ostatní podmínky pro kategorii Amatér soutěžící splňuje.

Organizátor si vyhrazuje právo kategorii zrušit v případě, že nebude dostatečně obsazena a rozšířit počet soutěžících v ostatních kategoriích. Organizátor si vyhrazuje právo předčasně ukončit registrace soutěžících v případě, že kategorie bude zcela zaplněna. Doporučujeme neotálet s přihláškou, startovních míst nebude mnoho.

Podmínkou účasti je dodržení všech termínů.

Všichni soutěžící by měli být v dobré zdravotní kondici, ženy nesmí být gravidní.

V soutěži bude hodnocena technická náročnost, provedení a umělecký dojem.
Startovní pořadí bude určeno losem.

Soutěžící může zopakovat vystoupení pokud: nastane technický problém s hudbou, nastanou-li okolnosti ohrožující zdraví a bezpečnost (špatně ukotvená tyč, tekutina na pódiu, atd.)

Použití rukavic není povoleno.

Vítězem v každé kategorii se stává soutěžící, který dosáhl nejvyššího počtu bodů. Při shodě rozhoduje počet bodů hlavního rozhodčího. Bodování bude prováděno profesionálně elektronickým systémem během vystoupení tak, aby nemohlo být bodování změněno. Fair play je u nás na první místě.

Hodnocení soutěže je podle pravidel Hoop and Pole winter Cup 2026.

Porota vybere, vyhlásí a odmění tři soutěžící s nejvyšším počtem dosažených bodů v každé kategorii – 1.místo, 2.místo, 3.místo.

IV. Kostým

Kostým by měl být sportovního charakteru, ženy mohou mít jednodílný či dvoudílný kostým. Je zakázáno odhalovat intimní partie. Při úmyslném odhalení bude soutěžící diskvalifikován za neúmyslné odhalení, může být penalizován hlavním rozhodčím.

Je zakázáno tančit ve spodním prádle, v plavkách, v erotickém prádle, kostýmu se sukýnkou či v sukni (šatech).

Vrchní část kostýmu musí zcela krýt prsa a zbytečně neodhalovat dekolt (pro ženy). Spodní část kostýmu musí plně krýt hýždě, zepředu neodhaluje záhyby rozkroku.

Chlapci a muži mohou mít kostým dvoudílný, kde vrchní díl nenarušuje viditelnost linií trupu (přiléhavý nátělník, triko povoleno), singlet se stejnou podmínkou jako nátělník nebo pouze spodní díl.

Obuv je zakázána.

Rekvizity nejsou povoleny.

Součástí kostýmu je účes a make-up. Vlasy nesmí zakrývat obličej. Vlasy ani make-up nesmí vadit v pohybu během vystoupení. Make-up by měl být přizpůsoben vystoupení.

Drobné doplňky (náušnice apod.) jsou povoleny, nesmí ale vadit v pohybu během vystoupení a ohrozit zdraví soutěžícího (např. velké kruhové náušnice).

V. Gripování

Gripování tyčí není povoleno, je povoleno gripování těla s výjimkou gripů na voskové bázi typu ITAC. V případě nedodržení tohoto pravidla může být soutěžící diskvalifikován.

VI. Porota

Porota je složena z 6 porotců Technika 1, Technika 2, Provedení 1, Provedení 2, umělecký dojem a hlavní rozhodčí. Každý z porotců může udělit až -6 bodu srážky a maximálně 18 bodů. Následovně viz. Tabulka. Hodnocení bude prováděno profesionálním elektronickým systémem, kde bezprostředně po ukončení každého vystoupení bude odesláno bodování každého porotce do systému a výsledek sečten. Tím pádem výsledek nemůže být dále ovlivňován.

VII. Hodnocení

rozhodčí	1	2	3	4	5	6
	Technika	Provedení	Dojem	Technika 2	Provedení 2	Hl. rozhodčí
body	max -3 až 6	max -3 až 6	max -3 až 6	max -3 až 6	max -3 až 6	max -3 až 6
1	prvky Flexi	floor work akrobacie	kostým	prvky Síla	originalita a náročnost přechodů	choreografie originalita
2	spiny st, tyč	práce se spinovou tyčí	šplhy	spiny sp. Tyč	akrobacie na tyčích(nebezpečné prvky salta...	choreo náročnost
3	náročnost kombinací st.tyč	dynamické kombinace	interpretace hudby	náročnost kombinací spinová tyč	floor work flow	celkový dojem
4	absence spinu st. Tyč	absence floor work	nevyužití aspoň 70% tyče	absence sp. Na sp. Tyči	nedodržení linií	nekontrolovaný pád
5	absence flexy prvků st. Tyč	opakování prvků	sklouznutí a ztráta rovnováhy	absence silových prvků	otírání rukou, upravování se,	nevhodné pohyby(nesportovní chování)

příklad

rozhodčí	1	2	3	4	5	6
central název	Technika	Provedení	Dojem	Technika 2	Provedení 2	Hl. rozhodčí
body	max -3 až 6	max -3 až 6	max -3 až 6	max -3 až 6	max -3 až 6	max -3 až 6
1	0-6	0-6	0-6	0-6	0-6	0-6
2	0-6	0-6	0-6	0-6	0-6	0-6
3	0-6	0-6	0-6	0-6	0-6	0-6
4	-3 nebo 0	-3 nebo 0	-3 nebo 0	-3 nebo 0	-3 nebo 0	-3 nebo 0
5	-3 nebo 0	-3 nebo 0	-3 nebo 0	-3 nebo 0	-3 nebo 0	-3 nebo 0

-6 až 18

-6 až 18

-6 až 18

-6 až 18

-6 až 18

-6 až 18

-36 až 108

Hodnocení soutěže je rozděleno na 6 částí – technika 1, technika 2, provedení 1, provedení 2, umělecký dojem a hodnocení hlavního rozhodčího.

Všichni soutěžící by si měli pečlivě přečíst pravidla. Za nedodržení pravidel může být soutěžící penalizován.

V sekci pravidla naleznete přesnou tabulku hodnocení, dle které budou rozhodčí hodnotit výkon soutěžícího. A přesný bodovací systém, který bude prováděn elektronicky přímo v místě dění, během vystoupení.

1.Stupně obtížnosti prvků

Hodnocení stupně obtížnosti každého prvku závisí na provedení, flexibilitě, úrovni síly a schopnosti provést prvek jednoduše. Při provedení je potřeba dodržovat přesné linie.

Prvek je hodnocen, pakliže v něm soutěžící vydrží po dobu minimálně dvou sekund bez ztráty rovnováhy.

Prvek na statické tyči je uznán jen, pokud má správné směřování, především v prvcích na flexibilitu musí být jasně vidět úhel rozsahu.

Spina na statické tyči je hodnocena, pokud se soutěžící otočil kolem tyče o 360° bez dotyku nohou či rukou země. Spina na spinové tyči je hodnocena, pokud se soutěžící otočil o 720° bez dotyku nohou či rukou země.

Rozdělení prvků podle stupně obtížnosti

a) Jednoduchý (1-2b)

Soutěžící disponují menší silou a flexibilitou. Zvednutí těla silou je provedeno ze země s pokrčenýma nohama.

Úhel nohou při provazu je minimálně 160°. Silové prvky je potřeba udržet tělem nebo nohama.

b) Průměrný (2-4b)

Soutěžící disponují střední silou a flexibilitou celého těla. Nohy při provazu jsou otevřené na 180° (v těžších prvcích 160°), zvednutí těla silou je provedeno ze země s nataženýma nohama nebo ze vzduchu s pokrčenýma nohama. Flexibilita ramen a zad se ukazuje úchopy nohou přes hlavu.

c) Těžký (4-6b)

Soutěžící disponují velkou silou a flexibilitou celého těla. Úhel nohou při provazu i v těžších prvcích je minimálně 180°, zvednutí těla silou je proveden ze vzduchu s nataženýma nohama. Flexibilita ramen a zad se ukazuje úchopy nohou přes hlavu s propnutýma rukama.

Soutěžícím doporučujeme pro lepší hodnocení vybrat takové prvky, které budou provedeny jednoduše s přesnými liniemi a vyhnout se prvkům, ve kterých si nejsou jisti.

2. Technická náročnost

V technické náročnosti je hodnocen stupeň obtížnosti prvků a jejich kombinací.

Prvky na flexibilitu: flexibilita nohou, zad a ramen. Soutěžící si vybírá takové prvky a stupeň obtížnosti, aby ukázal plnou flexibilitu svého těla. Hodnocení obsahuje provedení flexi prvků na statické i spinové tyči, v prvku musí soutěžící ukázat výdrž 2 sekundy, aby byl hodnocen. Počítány jsou 2 sekundy v plném rozsahu pohybu. Prvek musí být správně směřován, aby byl hodnocen.

Prvky na sílu: síla rukou, těla a nohou, zvednutí těla silou. Soutěžící si vybírá takové prvky a stupeň obtížnosti, aby ukázal sílu především středu a horní části těla. Hodnocení obsahuje provedení silového prvku na statické i spinové tyči, v prvku musí soutěžící ukázat výdrž 2 sekundy, aby byl hodnocen. Výjimkou jsou pak lify, kdy je hodnocen tah směrem vzhůru (bez švihů) nikoliv finální pozice.

Spiny na statické tyči: Točení s nohama ve vzduchu s minimálním otočením o 360°. Do bodování bude zahrnut nejvýše bodovaný spin na statické tyči z celé choreografie.

Spiny na spinové tyči: Točení s nohama ve vzduchu s minimálně otočením 720°. Do bodování bude zahrnut nejvýše bodovaný spin na spinové tyči z celé choreografie.

Dynamické kombinace na statické a spinové tyči: kombinace prvků v intenzivním kontrolovaném pohybu (kontrolované pády, přechycení, seskoky z tyče apod.). Hodnocení obsahuje provedení dynamických a akrobatických kombinací na tyči (z tyče a na tyč) či prvků na zemi.

Absence prvků: Pokud soutěžící neprovede prvek v daných hodnocených kritériích (prvek na flexibilitu statická i spinová tyč, prvek na sílu statická i spinová tyč, spina na statické i spinové tyči), bude mu udělena srážka -3body za každé kritérium. Maximálně může získat srážky za absence prvků -12 bodů. Při pokusu o provedení prvků, ale nedostatečnému splnění kritérií, bude soutěžící hodnocen 0-6 bodů za každé hodnocené kritérium.

Další penalizace: -3 body penalizace může být udělena za:

sklouznutí a ztrátu rovnováhy
nevyužití aspoň 70% tyče
otírání rukou a upravování se
nedodržení linií (přihlíží se na fyziologické vlastnosti)
nekontrolovaný pád
nevhodné pohyby (nesportovní chování)
nedostatečný floor work (aspoň 1/5 z choreografie)
opakování se prvků

3.Provedení

Nedodržení linií: Provedení prvků musí být následující:

Kolena a špičky by měly být ve stejné linii – od kolenní čásky až po palec u nohy. Chodidla včetně prstů by měla být propnutá, prsty u nohou by neměly vykazovat známky křeče. Ruce a zápěstí by měly být v jedné linii. Prsty u rukou by neměly vykazovat známky křeče. Linie nohou, trupu, zad, krku, rukou a zápěstí by měla být ve správné pozici v prodloužení. Správné držení těla je vyžadováno na tyči i mimo tyč.

Náročnost přechodů, originalita přechodů: přechody z prvku do prvku, na tyč i z tyče, kombinace triků. Za účelem vyššího hodnocení by měl soutěžící předvést nové a originální přechody, které provede s přesností a ladností.

Dynamické kombinace na statické a spinové tyči: kombinace prvků v intenzivním kontrolovaném pohybu (kontrolované pády, přechycení, seskoky z tyče apod.). Hodnocení obsahuje provedení dynamických a akrobatických kombinací na tyči (z tyče a na tyč) či prvků na zemi.

Akrobatické, nebezpečné prvky: Akrobatické či nebezpečné prvky a přechody, nemusí být součástí choreografie. Avšak soutěžící může získat 0-6 bodů. Doporučujeme prvek zařadit, pokud je možno v silách soutěžícího. Přítomnost akrobatického prvku na tyči, z tyče na zem či ze země na tyč, může ovlivnit celkový dojem a tím pádem i celé hodnocení.

Práce se spinovou tyčí: Bere v potaz práci se spinovou tyčí – schopnost ovládat tyč, schopnost tyč roztočit i zpomalit během kombinací, schopnost udělat i na spinové tyči invertové, silové i flexi prvky.

Špatné směřování prvku: špatné směřování prvku je takové, ve kterém není vidět úhel rozsahu či paralelní pozice vůči zemi v silových prvcích. Prvek je bezdůvodně směřován zády k publiku.

Nevhodné pohyby, nesportovní chování: nevhodné pohyby jsou především pohyby vulgárního charakteru

a lascivní pohyby. Např. olizování rtů, hlazení prsou, hlazení hýždí, dotýkání se intimních partií. Za nesportovní chování je bráno, vulgární či agresivní chování vůči spolu-soutěžícím, organizačnímu týmu, porotě, organizátorovi a publiku. Za takové chování může být soutěžící nejen penalizován, ale dokonce diskvalifikován bez náhrady startovného.

Využití méně než 70% výšky tyče: soutěžící musí využít minimálně 70% výšky tyče na statické i spinové tyči.

Nekontrolovaný pád: náhlý rychlý nekontrolovaný pohyb na podlahu z jakékoliv pozice na tyči i mimo tyč

4. Umělecký dojem

Interpretace hudby: schopnost soutěžícího interpretovat hudbu, výraz ve tváři, emoce, cítění rytmu. Celá choreografie by měla být v souladu s rytmem a melodií vybrané skladby.

Sklouznutí, ztráta rovnováhy: srážka bude udělena, pokud soutěžící v prvku ztratí rovnováhu nebo není schopen pozici těla v prvku udržet.

Celkový dojem: schopnost zaujmout a upoutat pozornost diváka a vtáhnout ho do svého vystoupení, triky i floor worky jsou prováděny sebestiše bez váhání. Celkový dojem by měl působit profesionálně a reprezentativně. Kostým i make-up by měly odpovídat soutěžnímu charakteru. Hodnotí hlavní rozhodčí.

Kostým: Kostým i make-up by měly odpovídat soutěžnímu charakteru, dle pravidel. Za kostým lze získat 0-6 bodů a je důležité, aby korespondoval s charakterem choreografie.

Nástupy, sestupy z tyče a šplh: Soutěžící by měl kromě kombinací na tyčích a floor worku s co nejvyšší náročností předvést i nástupy, sestupy z tyče a šplh, které budou plynule spojovat práci na tyči a mimo ni. Provedení originálních a náročných nášplhů bude vysoce bodováno, soutěžící může získat 0-6 bodů.

Obtížnost taneční choreografie: kombinace tanečních kroků, toček, floor worku (může obsahovat i akrobatické prvky jako jsou přemety, stojky apod.) a pohybů provedených bez kontaktu i s kontaktem s tyčí. Je rozděleno do dvou sekcí floor work flow a floor work akrobacie. Za každou sekci může soutěžící získat max. 0-6 bodů. Nedostatečný floor work dle pravidel penalizován.

Celkem může soutěžící získat -36 bodů na srážkách, ale až 108 bodů za hodnocení výkonu. Při bodové shodě rozhodne vyšší bodování hlavního rozhodčího.

Každý rozhodčí může udělit maximálně 18 bodů a -6 bodů penalizací za dvě položky. Viz pravidla.

Za nesportovní chování může být soutěžící diskvalifikován hlavním rozhodčím.

Vznesení protestu za poplatek 1000,- Kč. Konzultace s hlavním rozhodčím a organizátorem soutěže. Stížnosti nemusí být vyhověno.

VIII. Hudba

Hudba musí být poslána v daném termínu na danou e-mailovou adresu. Hudba musí být správně pojmenována – jméno a příjmení soutěžícího, kategorie. Hudba může být mixovaná. Textový obsah hudby je povolen. Text by neměl být rasisticky, vulgárně a sexuálně orientován.

Nesmí být přesažen stanovený čas hudby pro jednotlivé kategorie. Hudba se může shodovat s jinými soutěžícími. Soutěžící jsou povinni zaslat svou skladbu do 7.12.2025 (23:59 hod. toho dne) na e-mailovou adresu organizator@hoopandpolewintercup.com

Délka vystoupení:

Pole dance sport Kids **2min 00s -2min 30s**

Pole dance sport Teens **2min 30s -2min 50s**

Pole dancesport Adept **2min 00s – 2min 30s**

Pole sport Amater Women **3min 00s -3min 20s**

Pole Sport Profi Women **3min 20s – 3min 50s**

Pole sport Women Masters **3min 00s -3min 20s**

Pole dance sport men **3min 20s – 3min 50s**

IX. Choreografie

Choreografie by měla obsahovat:

1. alespoň jeden spin na statické i spinové tyči
2. alespoň jeden silový prvek na statické i spinové tyči
3. alespoň jeden flexi prvek na statické i spinové tyči
4. Floor work 20-40s cca +10 s odchylka bude tolerována

Prvky v choreografii se nesmí opakovat.

Zařazení originálních, dynamických či akrobatických kombinací bude kladně bodováno.

Akrobatické, nebezpečné prvky nemusí být zařazeny, avšak jejich přítomnost může pozitivně ovlivnit bodování. V případě, že nebude v choreografii dostatečně dlouhý floor work, prvky na zemi se nebudují a soutěžící dostane penalizaci -3 body.

X. Tyče a taneční pódium

Soutěžní tyče mají průměr 45mm, výšku 4m, materiál tyče: mosaz, značka Gypole

Z pohledu diváka je statická tyč nalevo, spinová napravo. Přesný rozměr podia naleznete na webových stránkách.

XI. Diskvalifikace

Soutěžící může být diskvalifikován při:

poskytnutí lživých nebo nepřesných informací na přihlášce

porušení pravidel a předpisů

nesportovním chování

ohrožování zdraví a života účastníků akce

vědomé odhalení intimních partií

nedostavení se na podium
nedostavení se k registraci
neuctivé chování vůči rozhodčím, organizátorovi a celému realizačnímu týmu

XII. Práva a povinnosti organizátora

Organizátor si vyhrazuje právo na změnu soutěžního řádu a hodnocení. Jakákoliv změna bude neprodleně oznámena na webových stránkách soutěže

<https://www.hoopandpolewintercup.com/>

Organizátor si vyhrazuje právo o rozhodnutí, do které kategorie soutěžící spadá.

Organizátor zajistí zdravotní pomoc pro případ úrazu.

Organizátor nenese odpovědnost za poškození věcí a ztráty.

Organizátor není odpovědný za případné újmy na zdraví.

Organizátor je povinen:

zajistit soutěžní taneční tyče, jejich instalaci a zkontrolovat jejich bezpečné ukotvení

zajistit prostory pro převlečení a rozcvičení soutěžících

seznámit porotce s potřebnými informacemi

zajistit očištění tyčí před vystoupením každého soutěžícího

XIII. Foto, video

Soutěžící uděluje přihlášením do soutěže souhlas s použitím fotografií a videonahrávek pořízených v průběhu celé soutěže organizátorovi soutěže k propagačním účelům a v souladu s Ochrannou osobních údajů.

Veškeré obrazové i audio materiály jsou natáčeny pro použití organizátora soutěže jsou jeho majetkem.

Pořizování fotografií a videa pro vlastní účely je povoleno. Je zakázáno používat blesk či jakékoliv jiné osvětlení. V případě porušení tohoto pravidla může být návštěvník vyloučen.

XIV. Přehled termínů

30.11.2025	Uzávěrka přihlášek
7.12.2025	Uzávěrka pro zaslání hudby
4.1.2026	Zveřejnění seznamu soutěžících v pořadí
10.-11.1.2026	Soutěžní den

Všem soutěžícím doporučujeme neotálet s přihláškou, soutěžní kategorie jsou omezeny počtem soutěžících. Organizátor si vyhrazuje právo na předčasné ukončení registrace v případě naplnění kategorie.

Hoop and Pole winter cup 2026
Kategorie pole dance sport