



HOOP & POLE

WINTER CUP

Hoop and Pole winter cup 2026

Soutěžní řád a Pravidla soutěžních kategorií Aerial Hoop

I. Organizátor soutěže

Vzdušná akrobacie Liberec z.s., Moskevská 50/22, Liberec IV-Perštýn, 460 01 Liberec ,
IČO: 21709092 (dále jen „organizátor“)

II. Termíny a místo konání

Termín konání soutěže je **10. -11. ledna 2026** v MCU KOLOSEUM, o. p. s.,
Generála Svobody 83/47, 460 01 Liberec 13

Organizátor si vyhrazuje právo v případě nízkého počtu soutěžících, přesunout všechny kategorie do jednoho soutěžního dne. Všichni přihlášení soutěžící budou informováni bezprostředně s vyhlášením startovní listiny a to nejpozději do 4.1.2026

III. Podmínky účasti a pravidla soutěže

Soutěže se mohou zúčastnit děti, ženy a muži bez omezení státní příslušnosti.

Minimální věk soutěžícího je 6 let v den konání soutěže, prokázaný jakýmkoliv dokladem totožnosti.(může být kartička pojišťovny)

Osoby mladší 18-ti let mohou soutěžit na základě písemného souhlasu rodičů nebo jiného zákonného zástupce.

Účast v soutěži je možná na základě vyplnění přihlášky k soutěži

<https://www.hoopandpolewintercup.com/registrace/> , zaplacení startovného ve výši **1100Kč (dítě do 17ti let) 1300,- Kč (jednotlivec), 1600,- Kč (dvojice)** na účet organizátora 343466451/0300 (ČSOB) do 14ti dnů od registrace a zaslání písemného souhlasu rodičů (u soutěžících do 18-ti let) né však déle než do 7.12.2025. Do poznámky jméno, příjmení a kategorie.,

VS: datum narození bez teček.

Registrace soutěžícího je platná až po zaplacení startovného na účet organizátora.

V případě, že bude kategorie plně obsazena, přednost budou mít soutěžící se včasné zaplaceným startovným. Počet soutěžících je omezen a přihlašování může být předčasně ukončeno. Nemáme žádná předkola!

Registrace soutěžících končí 30.11.2025 23:59

Organizátor se zavazuje vyplatit startovné a vstupné zpět v případě zrušení soutěže z jeho strany nebo na základě vyšší moci. V jiných případech není vrácení startovného možné.

Iniciály k platbě pro mezinárodní bankovní styk:

IBAN: CZ7903000000000343466451

BIC/SWIFT: CEKOCZPP

Československá obchodní banka, a.s

Jméno vlastníka účtu: Vzdušná akrobacie Liberec z. s.

Adresa: Moskevská 50/22, Liberec IV-Perštýn, 460 01 Liberec

Soutěžní kategorie:

Aerial Hoop Adept 6-17 let

smíšená kategorie pro dívky a chlapce, nováčky v našich sportech, kteří nemají zkušenost se soutěží a se sportem se seznámili nejdříve v září 2024(tuto kategorii si budeme pečlivě prověřovat a soutěžící může být diskvalifikován bez možnosti vrácení startovného).

Organizátor si vyhrazuje právo rozdělit kategorii do dvou podkategorií dle věku v případě, že bude velký počet soutěžících.

Aerial Hoop Kids 6-11 let

smíšená kategorie dívky a chlapci, které mají jakoukoliv zkušenost s Aerial hoop, nebojí se a chtějí ukázat všem co už umí. Organizátor si vyhrazuje právo rozdělit kategorii do dvou podkategorií dle věku v případě, že bude velký počet soutěžích.

Aerial Hoop Teens 12-17 let

slečny a chlapci, kteří mají jakoukoliv zkušenost s Aerial hoop a chtějí soutěžit, kategorie není dále rozdělena na profi, amater apod. Organizátor si vyhrazuje právo rozdělit kategorii do dvou podkategorií dle věku v případě, že bude velký počet soutěžích.

Aerial Hoop Kids Doubles 6-11 let

dívky a chlapci, kteří mají jakoukoliv zkušenost s aerial hoop a chtějí ukázat své umění. Oba (obě) z dvojice musí odpovídat věkové kategorii, v případě, že jeden z dvojice dosáhne v den soutěže 12 let, patří do kategorie Teens

Aerial Hoop Teens Doubles 12-17 let

dívky a chlapci, kteří mají jakoukoliv zkušenost s Aerial hoop a chtějí ukázat své umění. Oba (obě) z dvojice musí odpovídat věkové kategorii, v případě, že jeden z dvojice dosáhne v den soutěže 18 let, patří do kategorie Aerial Hoop Doubles

Aerial Hoop Women Amater 18+

soutěžící se základními zkušenostmi s aerial hoop, nejsou lektorky, neúčastnily se národních a mezinárodních soutěží, na národních soutěžích nepostoupily do finále v kategorii profesionál, současně nemají placená vystoupení, neumístily se na prvních třech příčkách v předchozích ročnících Liberecké soutěže Hoop and pole winter cup

Aerial Hoop Women Profi 18+

kurzistky vyšších levelů, lektorky aerial hoop, finalistky na národních soutěžích v kategorii profesionál, soutěžící, které už někdy soutěžili na mezinárodních soutěžích

Aerial Hoop Women Masters 40+

ženy, které mají jakoukoliv zkušenost s aerial hoop a v den soutěže dosáhnou věku minimálně 40 let

Aerial Hoop Doubles 18+

všechny ženy i všichni muži bez ohledu na pokročilost, samozřejmě musí mít alespoň základní zkušenosti s Aerial Hoop,

Aerial hoop Men 15+

muži, kteří mají jakoukoli zkušenost s aerial hoop

Soutěžící se mohou zúčastnit více kategorií v soutěžním dni!

Žádáme soutěžící, aby pečlivě zvážili kategorii, do které se hlásí. V případě, že soutěžící spadá dle pravidel do kategorie amatér, ale jiný Aerial sport dělá dlouhodobě, nebo závodí v jiném sportu jako pole dance, gymnastika, disco dance, sportovní aerobik apod. na profesionální úrovni, považujeme za nesportovní hlásit se do amatérských kategorií.

Organizátor si vyhrazuje právo kategorii zrušit v případě, že nebude dostatečně obsazena a rozšířit

počet soutěžících v ostatních kategoriích. Organizátor si vyhrazuje právo předčasně ukončit registrace soutěžících v případě, že kategorie bude zcela zaplněna. Doporučujeme neotálet s přihláškou, startovních míst nebude mnoho.

Podmínkou účasti je dodržení všech termínů.

Všichni soutěžící by měli být v dobré zdravotní kondici, ženy nesmí být gravidní.

V soutěži bude hodnocena technická náročnost, provedení a umělecký dojem.

Startovní pořadí bude určeno losem, kromě kategorie Kids a Teens. Pořadí v kategorii Kids a Teens, bude určena dle požadavků soutěžících na velikost a výšku kruhu.

Soutěžící může zopakovat vystoupení pokud:
nastane technický problém s hudbou nebo nastanou-li okolnosti ohrožující zdraví a bezpečnost (špatně uchycený kruh, tekutina na pódiu...)

Použití rukavic je povoleno na základě písemného doporučení lékaře.

Vítězem v každé kategorii se stává soutěžící, který dosáhl nejvyššího počtu bodů. Při shodě rozhoduje počet bodů hlavního rozhodčího. Bodování bude prováděno profesionálně elektronickým systémem během vystoupení tak, aby nemohlo být bodování změněno. Fair play je u nás na prvním místě.

Hodnocení soutěže je podle pravidel Hoop and Pole Winter Cup 2026.

Porota vybere, vyhlásí a odmění tři soutěžící s nejvyšším počtem dosažených bodů v každé kategorii – 1. místo, 2. místo, 3. místo.

IV. Kostým

Kostým by měl být sportovního charakteru, dívky a ženy mohou mít jednodílný či dvoudílný kostým. Chlapci a muži v kategorii doubles mohou mít kostým dvoudílný, kde vrchní díl nenarušuje viditelnost linií trupu (přiléhavý nátělník, triko povoleno), singlet se stejnou podmínkou jako nátělník nebo pouze spodní díl. Je zakázáno odhalovat intimní partie. Při úmyslném odhalení bude soutěžící diskvalifikován. Za neúmyslné odhalení může být soutěžící penalizován hlavním rozhodčím.

Je zakázáno vystupovat ve spodním prádle, v plavkách, v erotickém prádle, kostýmu se sukýnkou či v sukni (šatech). Také je přísně zakázáno použít latex či kůži a umělou kůži.

Vrchní část kostýmu musí zcela krýt prsa a zbytečně neodhalovat dekolt (pro ženy). Spodní část kostýmu musí plně krýt hýždě, zepředu neodhalovat záhyby rozkroku.

Je povoleno použít komplet či dvoudílný kostým, legíny, které zakrývají celé tělo kromě rukou a nohou, tzn. nesmí přesahovat přes nártý, chodidla, hřbety rukou a dlaně. Vše musí být přilehlé k tělu a nezakrývat linie těla.

Za srolování kostýmu může být soutěžící penalizován.

Obuv je zakázána.

Rekvizity nejsou povoleny.

Součástí kostýmu je účes a make-up. Vlasy nesmí zakrývat obličej. Vlasy ani make-up nesmí vadit v pohybu během vystoupení. Make-up by měl být přizpůsoben vystoupení.

Drobné doplňky (náušnice apod.) jsou povoleny, nesmí ale vadit v pohybu během vystoupení a ohrozit zdraví soutěžícího (např. velké kruhové náušnice).

V. Gripování

Gripování kruhu není povoleno, je povoleno gripování pouze rukou a těla s výjimkou gripů na voskové bázi typu ITAC. V případě nedodržení tohoto pravidla může být soutěžící diskvalifikován.

VI. Porota

Porota je složena z 6 porotců Technika 1, Technika 2, Technika 3, Provedení, umělecký dojem a hlavní rozhodčí. Každý z porotců může udělit až -6 bodu srážky a maximálně 18 bodů.

Následovně viz Tabulka. Hodnocení bude prováděno profesionálním elektronickým systémem, kde bezprostředně po ukončení každého vystoupení bude odesláno bodování každého porotce do systému a výsledek sečten. Tím pádem výsledek nemůže být dále ovlivňován.

rozhodčí	1	2	3	4	5	6
	Technika	Technika 2	Technika 3	Dojem	Provedení	Hl. rozhodčí
body	max -3 až 6	max -3 až 6	max -3 až 6	max -3 až 6	max -3 až 6	max -3 až 6
1	Split na kruhu	floor work akrobacie	silový prvek v kruhu	kostým	náročnost přechodů	choreografie originalita
2	back bend na kruhu	rotace	deadlift na kruhu	originalita přechodů	floor work flow	choreo náročnost
3	náročnost kombinací	balanční prvek	prvek na jedné ruce	interpretace hudby	akrobacie, nebezpečné prvky salta, dropy...	celkový dojem
4	absence back bend	absence rotace	absence deadlift	opakování prvků	otírání rukou, upravování se nebo kostýmu	nekontrolovaný pád, sklouznutí
5	Absence split na kruhu	absence balančního prvku	absence silových prvků	absence prvku na horní části kruhu	nedodržení linií	nevhodné pohyby(nesportovní chování)

příklad

rozhodčí	1	2	3	4	5	6
	Technika	Provedení	Dojem	Technika 2	Provedení 2	Hl. rozhodčí
body	max -3 až 6	max -3 až 6	max -3 až 6	max -3 až 6	max -3 až 6	max -3 až 6
1	0-6	0-6	0-6	0-6	0-6	0-6
2	0-6	0-6	0-6	0-6	0-6	0-6
3	0-6	0-6	0-6	0-6	0-6	0-6
4	-3 nebo 0	-3 nebo 0	-3 nebo 0	-3 nebo 0	-3 nebo 0	-3 nebo 0
5	-3 nebo 0	-3 nebo 0	-3 nebo 0	-3 nebo 0	-3 nebo 0	-3 nebo 0
	-6 až 18	-6 až 18	-6 až 18	-6 až 18	-6 až 18	-6 až 18

-36 až 108

VII. Hodnocení

Hodnocení soutěže je rozděleno na 6 částí – technika 1, technika 2, technika 3, provedení, umělecký dojem a hodnocení hlavního rozhodčího.

Všichni soutěžící by měli pečlivě nastudovat pravidla. Za nedodržení pravidel bude soutěžící penalizován.

V sekci pravidla naleznete přesnou tabulku hodnocení, dle které budou rozhodčí hodnotit výkon soutěžícího. A přesný bodovací systém, který bude prováděn elektronicky přímo v místě dění, během vystoupení.

1. Rozdělení a hodnocení prvků

Hodnocení stupně obtížnosti každého prvku závisí na provedení, flexibilitě, úrovni síly a schopnosti provést prvek jednoduše. Při provedení je potřeba dodržovat přesné linie.

Prvek je hodnocen, pokudliže v něm soutěžící vydrží po dobu minimálně dvou sekund bez ztráty rovnováhy.

Split v kruhu:

- rozsah nohou méně než 180° (1-2b)
- aspoň 180° (3-4b)
- oversplit více jak 180° (5-6b)

Backbend v kruhu:

- ohyb v zádech kde jsou špičky na úrovni pasu (1-2b)
- špičky na úrovni hlavy, nebo se dotýkají (3-4b)
- je noha (nohy) propnutá za zády maximální extenze zad 90° (5-6b)

Deadlift ze země nebo z visu:

- výmyk ze země s odrazem nebo s pokrčenými koleny (1-2b)
- výmyk ze země s propnutými koleny nebo z visu s pokrčenými koleny (3-4b)
- výmyk z visu s propnutými koleny (5-6b)

Silový prvek: výdrž v prvcích držených jen rukama, páky, vis na rukou nebo jen jedné, či vis za loket

- vis na obou rukách nebo loktech výdrž (1-2b)
- libovolný prvek na jedné ruce nebo loktu (3-4b)
- extrémní prvek na jedné ruce (meet hook, nebo jiný originální prvek) (5-6b)

Rotace: rychlé intenzivní úmyslné točení na kruhu s dotykem země či bez dotyku, hodnotí se také umění kruh úmyslně roztočit a zpomalit.

roztočení kruhu minimálně 3 otočky s kontaktem se zemí či bez s jedním prvkem (1-2b)

roztočení kruhu bez kontaktu země min 6 otoček (3-4b)

intenzivní roztočení kruhu 6 otoček a více se třemi a více prvky (5-6b)

Balanční prvek: prvek, kdy je v kontaktu s kruhem jen trup, končetiny ani hlava nejsou v kontaktu s kruhem ani podlahou. Výjimkou je back balance s jednou nohou na kruhu. Pokud choreografie nebude obsahovat jiný balanční prvek, ale bude obsahovat výše zmíněný prvek, nebude udělena srážka 3 body, ale bude hodnocen pouze 1b.

Back balance či front balance se skrčenými koleny (1-2b)

Front a back balance s propnutými koleny (3-4b)

Back balance s propnutými koleny u sebe (5-6b)

Náročnost kombinací na kruhu: kombinace prvků v intenzivním kontrolovaném pohybu (kontrolované pády, přechycení, seskoky apod.). Hodnocení obsahuje provedení dynamických a akrobatických kombinací z horní části kruhu na spodní a opačně.

Absence prvků: Pokud soutěžící neprovede prvek v daných hodnocených kritériích (split, backbend, balance, deadlift, silový prvek, rotaci či balanční prvek), bude mu udělena srážka -3body za každé kritérium. Maximálně může získat srážky za absence prvků -18 bodů. Při pokusu o provedení prvků, ale nedostatečnému splnění kritérií, bude soutěžící hodnocen 0-6 bodů za každé hodnocené kritérium.

Další penalizace: -3 body penalizace může být udělena za:

nekontrolovaný pád, sklouznutí a ztrátu rovnováhy

otírání rukou a upravování se

nedodržení linií (přihlíží se na fyziologické vlastnosti)

nevhodné pohyby (nesportovní chování)

absence prvku na horní části kruhu

opakování se prvkem

2. Provedení

Nedodržení linií: Provedení prvků musí být následující:

Kolena a špičky by měly být ve stejné linii – od kolenní čásky až po palec u nohy, pokud není nutnost použít flex pro daný prvek. Chodidla včetně prstů by měla být propnutá, prsty u nohou by neměly vykazovat známky křeče. Prsty u rukou by neměly vykazovat známky křeče. Linie nohou, trupu, zad, krku, rukou a zápěstí by měla být ve správné pozici v prodloužení. Správné držení těla je vyžadováno na kruhu i mimo kruh.

Náročnost přechodů, originalita přechodů: přechody z prvku do prvku, ze spodní části kruhu a opačně, z kruhu na zem a ze země na kruh. Za účelem vyššího hodnocení by měl soutěžící předvést nové a originální přechody, které provede s přesností a ladností.

Náročnost kombinací na kruhu: kombinace prvků v intenzivním kontrolovaném pohybu (kontrolované pády, přechycení, apod.).

Akrobatické, nebezpečné prvky: Akrobatické či nebezpečné prvky a přechody, nemusí být součástí choreografie. Avšak soutěžící může získat 0-6 bodu. Doporučujeme prvek zařadit, pokud je možno v silách soutěžícího. Přítomnost akrobatického prvku na kruhu, z kruhu na zem či ze země na kruh může ovlivnit celkový dojem, a tím pádem i celé hodnocení.

Nevhodné pohyby, nesportovní chování: nevhodné pohyby jsou především pohyby vulgárního charakteru a lascivní pohyby. Např. olizování rtů, hlazení prsou, hlazení hýždí, dotýkání se intimních partií. Za nesportovní chování je bráno, vulgární či agresivní chování vůči spolusoutěžícím, organizačnímu týmu, porotě, organizátorovi a publiku. Za takové chování může být soutěžící nejen penalizován, ale dokonce diskvalifikován bez náhrady startovného.

Nekontrolovaný pád: náhlý rychlý nekontrolovaný pohyb na podlahu z jakékoliv pozice na kruhu i mimo kruh. Za neúmyslné sklouznutí či ztrátu rovnováhy může být udělena srážka -3body.

3. Umělecký dojem

Interpretace hudby: schopnost soutěžícího interpretovat hudbu, výraz ve tváři, emoce, cítění rytmu. Celá choreografie by měla být v souladu s rytmem a melodií vybrané skladby.

Výmyky: provedení a celkový dojem z výmyků (deadlift) z podlahy na kruh, z visu na kruh. Výmyk by měl být prováděn lehce bez zaváhání, soutěžící by si měl určit jaký druh deadliftu si zvolí, tak aby ho výkonnostně zvládl.

Celkový dojem: schopnost zaujmout a upoutat pozornost diváka a vtáhnout ho do svého vystoupení, triky i floor worky jsou prováděny sebedjistě bez váhání. Celkový dojem by měl působit profesionálně a reprezentativně. Kostým i make-up by měly odpovídat soutěžnímu charakteru. Hodnotí hlavní rozhodčí

Kostým: Kostým i make-up by měly odpovídat soutěžnímu charakteru, dle pravidel. Za kostým lze získat 0-6 bodů, je důležité, aby korespondoval s charakterem choreografie.

Floor work flow a akrobacie : kombinace tanečních kroků, toček, floor worku (může obsahovat i akrobatické prvky jako jsou přemety, stojky apod.) a pohybů provedených bez kontaktu i s kontaktem kruhu.

Celkem může soutěžící získat -36 bodů na srážkách, ale až 108 bodů za hodnocení výkonu. Při bodové shodě rozhodne vyšší bodování hlavního rozhodčího.

Každý rozhodčí může udělit maximálně 18 bodů a -6 bodů penalizací za dvě položky. Viz pravidla.

Za nesportovní chování může být soutěžící diskvalifikován hlavním rozhodčím nebo organizátorem.

Vznešení protestu za poplatek 1000,- Kč. Konzultace s hlavním rozhodčím a organizátorem soutěže. Stížnosti nemusí být vyhověno.

VIII. Hudba

Hudba musí být zaslána v daném termínu na danou e-mailovou adresu. Hudba musí být správně pojmenována – jméno a příjmení soutěžícího- kategorie. Hudba může být mixovaná. Textový obsah hudby je povolen. Text by neměl být rasisticky, vulgárně a sexuálně orientován.

Nesmí být přesažen stanovený čas hudby pro jednotlivé kategorie. Hudba se může shodovat s jinými soutěžícími.

Soutěžící jsou povinni zaslat svou skladbu do **7.12.2025** (23:59 hod. toho dne) na e-mailovou adresu organizator@hoopandpolewintercup.com ve formátu **MP 3**, řádně pojmenovanou **Příjmení_jméno_kategorie**

Délka vystoupení: Aerial Hoop Kids **2min 00s -2min 30s**

Aerial hoop Teens **2min 30s -2min 50s**

Aerial hoop Kids doubles **2min 30s -2min 50s**

Aerial hoop Teens doubles **3min 0s – 3min 20s**

Aerial hoop Adept **2min 00s – 2min 30s**

Aerial Hoop Amater **3min 0s – 3min 20s**

Aerial Hoop Profi **3min 20s – 3min 50s**

Aerial Hoop Woman Master **3min 0s – 3min 20s**

Aerial Hoop Doubles **3min 20s – 3min 50s**

Aerial Hoop Men **3min 20s – 3 min 50s**

IX. Choreografie

Je nutné využít celý kruh včetně jeho horní části, a to tak, že na horní části kruhu (možnost s využitím lana) předvede soutěžící prvek bez kontaktu se spodní částí kruhu. Za nedodržení těchto požadavků porota udělí srážku -3 body.

Choreografie by měla obsahovat:

1. Floorwork s taneční a akrobatickou částí, maximální délka floorworku je 1/3 z celé skladby použité na vystoupení.
2. Split dle vlastního výběru, kde soutěžící ukáže svůj maximální rozsah nohou
3. Backbend dle vlastního výběru, kde soutěžící nejlépe předvede flexibilitu zad
4. Strength dle vlastního výběru, silový prvek.
5. Rotation, jakýkoliv prvek v maximální rotaci.
6. Balance, balanční prvek.

Za absenci každého výše zmíněného parametru, bude soutěžící penalizován -3 body

Prvky se hodnotí v bodové stupnici 1-6 bodů.

Pro kategorii dvojic platí stejná pravidla, kdy alespoň jeden z dvojice splní výše uvedené parametry. Splits, rotace, balance atd. nemusí být v kategorii doubles prvek na kruhu, ale může být proveden zavěšením (držením) za partnera. V případě doporučených prvků, oba z dvojice musí být na kruhu či laně.

Prvky v choreografii se nesmí opakovat

Zařazení originálních, dynamických či akrobatických kombinací bude kladně bodováno.

Akrobatické, nebezpečné prvky nemusí být zařazeny, avšak jejich přítomnost může pozitivně ovlivnit bodování.

X. Kruh

Organizátor poskytne jednobodový otejpovaný kruh šířka úchopu 2,5cm. Soutěžící si vyplní výšku a velikost v přihlášce(povinné, bez výběru výšky a velikosti nebude přihláška přijata). Žádosti pro změnu výšky nebo velikosti kruhu na poslední chvíli nemusí být z organizačních důvodů vyhověno. Kruh bude zavěšen s rotační spojkou a na akrobatickém laně. Pod kruhem bude umístěna bezpečnostní gymnastická matrace 30 cm.

XI. Diskvalifikace

Soutěžící může být diskvalifikován při:

poskytnutí lživých nebo nepřesných informací na přihlášce

porušení pravidel a předpisů

nesportovním chování

ohrožování zdraví a života účastníků akce

vědomé odhalení intimních partií

nedostavení se na pódium

nedostavení se k registraci

neuctivé chování vůči rozhodčím, organizátorovi a celému realizačnímu týmu

XII. Práva a povinnosti organizátora

Organizátor si vyhrazuje právo na změnu soutěžního řádu a hodnocení. Jakákoliv změna bude neprodleně oznámena na webových stránkách soutěže

<https://www.hoopandpolewintercup.com/>

Organizátor si vyhrazuje právo o rozhodnutí, do které kategorie soutěžící spadá

Organizátor zajistí zdravotní pomoc pro případ úrazu.

Organizátor nenese odpovědnost za poškození věcí a ztráty.

Organizátor není odpovědný za případné újmy na zdraví.

Organizátor je povinen:

- zajistit bezpečnostní matraci, soutěžní kruh, jeho instalaci a zkontrolovat jeho bezpečné ukotvení
- zajistit prostory pro převlečení a rozcvičení soutěžících
- seznámit porotce s potřebnými informacemi

XIII. Foto, video

Soutěžící uděluje přihlášením do soutěže souhlas s použitím fotografií a videonahrávek pořízených v průběhu celé soutěže organizátorovi soutěže k propagačním účelům a v souladu s Ochrannou osobních údajů.

Veškeré obrazové i audio materiály jsou natáčeny pro použití organizátora soutěže jsou jeho majetkem.

Pořizování fotografií a videa pro vlastní účely je povoleno. Je zakázáno používat blesk či jakékoli jiné osvětlení. V případě porušení tohoto pravidla může být návštěvník vyloučen.

XIV. Přehled termínů

30.11.2025	Uzávěrka přihlášek
7.12.2025	Uzávěrka pro zaslání hudby
4.1.2026	Zveřejnění seznamu soutěžících v pořadí
10.-11.1.2026	Soutěžní den

Všem soutěžícím doporučujeme neotálet s přihláškou, soutěžní kategorie jsou omezeny počtem soutěžících. Organizátor si vyhrazuje právo na předčasné ukončení registrace v případě naplnění kategorie.

Hoop and Pole winter cup 2026
Kategorie Aerial Hoop